

GOBIERNO DE PUERTO RICO

20^{ma.} Asamblea
Legislativa

2^{da.} Sesión
Ordinaria

SENADO DE PUERTO RICO

R. del S. 379

18 de noviembre de 2025

Presentada por el señor *Dalmau Santiago*

RESOLUCIÓN

Para que el Senado de Puerto Rico exprese su más sincera felicitación y reconocimiento a la Tuna Los Payadores de Puerto Rico, fundada en septiembre de 1984 por ex tunos de la Universidad de Puerto Rico y de la entonces Tuna Los Rondadores, por su valiosa trayectoria de más de cuarenta años. Desde su creación, esta agrupación ha llevado con orgullo la tradición por toda la Isla, destacándose por su excelencia musical, su disciplina y su dedicación.

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

A lo largo de su historia, la Tuna Los Payadores se ha presentado en numerosos y prestigiosos escenarios de Puerto Rico, tales como el Teatro Tapia de San Juan (donde compartió escenario en un mano a mano con la Tuna de Madrid), Casa de España, Dorado Beach Hotel, Banker's Club de Puerto Rico, Caribe Hilton, Condado Plaza, Hotel San Juan, Las Fiestas del Café de Yauco, actividades de la Compañía de Turismo, la Sala de Festivales del Centro de Bellas Artes en la Zarzuela la *Viuda Alegre*, así como en producciones televisivas, incluyendo el primer capítulo de la telenovela *Laura Guzmán*, *Culpable*, en las Noches de Tuna del Municipio de San Juan, entre otros.

Esta agrupación ha contribuido significativamente a preservar y promover las mejores tradiciones de las tunas clásicas españolas, manteniendo siempre un espíritu de hermandad y camaradería con las tunas del País.

Asimismo, se reconoce y honra a los integrantes que, con su talento y dedicación, han dado vida a esta Tuna:

- William E. Beltrán Martínez – Dirección musical, guitarra y pandereta (miembro fundador)
- Rafael E. Torres Chávez – Cuatro puertorriqueño y pandereta (miembro fundador)
- Pedro J. Morales Orellana – Bandurria (miembro fundador)
- Eduardo L. Collado Merced – Mandolina
- Tony Braton – Guitarra y acordeón
- Francisco J. Torres Colón – Flauta, pandereta y guitarra
- Félix “Tony” Reyes Vélez – Guitarra y percusión menor
- Félix “Junior” Morales Feliciano – Guitarra y bajo
- Eduardo Flores – Bandurria, guitarra y pandereta
- Alexander R. Cruz Maldonado – Cuatro puertorriqueño
- René Burgos – Acordeón
- Edgardo Bayó Vega – Percusión menor

Por tanto, se extiende esta moción de felicitación a la Tuna Los Payadores, en reconocimiento a su compromiso cultural, su legado musical y su contribución a la identidad artística de Puerto Rico. ¡Aupa Tunas de Puerto Rico! ¡En hora buena!

RESUÉLVESE POR EL SENADO DE PUERTO RICO:

1 Sección 1.- Para que el Senado de Puerto Rico exprese su más sincera felicitación
 2 y reconocimiento a a la Tuna Los Payadores de Puerto Rico, fundada en septiembre
 3 de 1984 por ex tunos de la Universidad de Puerto Rico y de la entonces Tuna Los
 4 Rondadores, por su valiosa trayectoria de más de cuarenta años. Desde su creación,
 5 esta agrupación ha llevado con orgullo la tradición por toda la Isla, destacándose por
 6 su excelencia musical, su disciplina y su dedicación.

1 Sección 2. – Copia de esta Resolución, en forma de pergamino, le será entregada
2 a la Tuna Los Payadores de Puerto Rico.

3 Sección 3. - Esta Resolución comenzará a regir inmediatamente después de su
4 aprobación.